

# لقد جمعنا في وحدة متكاملة خبرة ٣ شركات كبرى تساهم منذ أكثر من سبعين سنة في تطوير صناعة السيارات التجارية: "فيات" و"اوم" و"اوينيك"



الميزات التي تنتج عن ذلك في مبادئ البحث والانتاج. هذا التركيز سمح بتحقيق مجموعة متنوعة ذات قياسات ضخمة. كما أنه أدى إلى اعتماد أفضل الحلول الفنية التي اختبرتها كل من هذه المؤسسات في مختلف قطاعات أبحاثها، المحركات، صناديق الغيار، ناقلات الحركة، التعليق، البعدن والمقصورة. لكن جودة الشاريح التي أصبح باستطاعتنا تحقيقها في الوقت الحاضر قد لا يكون لها أدنى معنى إن لم تكن توجد أثباتاً لها في جودة الانتاج. وهذه النقطة الأساسية الثانية في سياسة مجموعتنا. فهي تسمح لنا بأن نؤكد، أن اقصى ما يمكن، مختلف العناصر الميكانيكية، وأن ننظم ونوزع أعمالنا الكثيرة على المؤسسات المختلفة، وذلك بناءً على التخصص الواسع في الإنتاج. كل ما سبق يؤدي إلى زيادة جودة سياراتنا وكفاءة خدمتنا لتابعي البيع لما فيه مصلحة مستعملي منتجاتنا.

فيات: أول شاحنة لها خرجت عام ١٩٠٣، واليوم يغطي انتاجها ٦١٪ من احتياجات الأسواق الإيطالية. اوم: أول شاحنة لها خرجت عام ١٩٠٨، واليوم يمثل انتاجها ٣٣٪ من الأسواق الإيطالية. اوينيك: أول شاحنة لها خرجت عام ١٩٠٦، واليوم تغطي "اوينيك" ٢٠٪ من احتياجات الأسواق الفرنسية. ومصنعها في "تراپس" (Trappes) الذي يشترك نشاطه مؤخراً، هو أحدث مصنع في أوروبا لانتاج السيارات التجارية. باتحادها في مؤسسة واحدة - مجموعة فيات للسيارات التجارية - أصبحت الماركات الثلاث التي تؤلفها تمثل قوة جديدة في قطاع نقل الأشخاص والبضائع. هذه المجموعة الجديدة تتمثل سحراً نتيجتها لجودة انتاجها، وتقاليدها الفنية، وخبرتها الطويلة في الأسواق، وبرامجها الإنتاجية المتقدمة. لكن الحقيقة الأساسية هي اتحاد ثلاث ماركات خارقة مسج

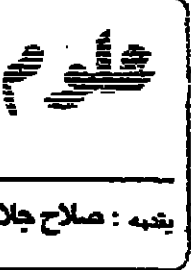
مجموعة  
السيارات التجارية











العالم تستهلك ٧٧ مليون طن من الأسمدة أكثر من نصفها للول المتقدم

تحت عنوان «علم» في الصفحة الأولى من العدد ١٨٠٠ من مجلة «البيئة والتنمية» التي تصدرها مؤسسة «البيئة والتنمية» في بيروت، مقال من إعداد د. محمد حبيب، يحمل عنوان «البيئة والتنمية: نحو مستقبل أفضل».

من ٧٥ سنة في مصر

صديق أولاد تصدق



كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

حظك اليوم

الحظ (٢/٢١) - (٢/٢٢) - (٢/٢٣) - (٢/٢٤) - (٢/٢٥) - (٢/٢٦) - (٢/٢٧) - (٢/٢٨) - (٢/٢٩) - (٢/٣٠)

الكلمات الإقضية

الكلمات الإقضية: ١. شهر شمس - ٢. شاعر عباسي - ٣. عاصمة إسبانيا - ٤. نهر في مصر - ٥. دابة - ٦. من أعضاء الجسم البشري - ٧. دولة أوروبية - ٨. نهر في مصر - ٩. نهر في مصر - ١٠. نهر في مصر

تأجير السيارات - تأجير السيارات - تأجير السيارات - تأجير السيارات - تأجير السيارات - تأجير السيارات - تأجير السيارات - تأجير السيارات - تأجير السيارات - تأجير السيارات

أقسام إعلانية متنوعة: عقارات، سيارات، خدمات، تعليم، صحة، وغيرها. كل قسم يحتوي على عناوين إعلانية وبيانات الاتصال.

أقسام إعلانية متنوعة: عقارات، سيارات، خدمات، تعليم، صحة، وغيرها. كل قسم يحتوي على عناوين إعلانية وبيانات الاتصال.







## وزير الصناعة يفتتح مشروع كبريتات الصوديوم والصودا الكاوية بشركة مصر لصناعة الكيماويات بالإسكندرية

المشروع يتكلف ٢٠ مليون جنيه  
ويكفي ٨٠٪ من الاستهلاك المحلي  
ويوفر ٢٥ مليون جنيه عمولات حرة

افتتح المهندس إبراهيم بسيماح، وزير الصناعة، مشروع كبريتات الصوديوم والصودا الكاوية الذي أقيم على مساحة ٧٥ فداناً بمنطقة المكسي بشركة مصر لصناعة الكيماويات بالإسكندرية. ويعد هذا المشروع الأول من نوعه في الشرق الأوسط لإنتاج الكيماويات الأساسية التي تدخل في كافة الصناعات.

رافق السيد الوزير الخبير الكندي نائب رئيس الوزراء الروماني ونائب وزير الصناعات الكيماوية الروماني كاخجر الحفل السيد عبد القادر حياض الإسكندرية والدكتور طاهر أمين نائب رئيس هيئة التصنيع وكان في استقبالهم المهندس رمزي أحمد مدير رئيس مؤسسة الصناعات الكيماوية والاستاذ سيد فؤاد رئيس الشركة.

حضر الحفل المهندس لعي يتبع بالطريقة الكيماوية المعروفة بطريقة SOLVAY للتجهيز الآتية:

- ١-٠٠٠ طن من كبريتات الصوديوم الخام سنوياً التي ينتج منها:
- ٢٢ ألف طن صودا كاوية.
- ٢٣ ألف طن صودا كاوية.
- ٥ آلاف طن كبريتات صوديوم نقية.

ويكفي بخلاف منتجات أخرى شتوية.

تم إنشاء هذا المشروع الفخم بعد دراسات وأبحاث قام بها الجانب المصري ممثلاً في الهيئة العامة للصناعات الكيماويات وشركة الكيماويات مع الجانب الروماني ممثلاً في هيئة بتروم PETROM.

على أن يقوم الجانب الروماني بتوريد المعدات ضمن اتفاقية التعاون الاقتصادي والتي بين حكوتي مصر ورومانيا.

كل ذلك تم اختيار موقع الاستثمار لأسباب فنية واقتصادية منها:

- ١- أن المواد الخام الأساسية [ ملح الطعام - الحجر الجيري ] تصبح تربية من المنتج.
- ٢- صرف الصوامع للمنتج يتم للبحر المتوسط والمرفق الملحق للصناعات.

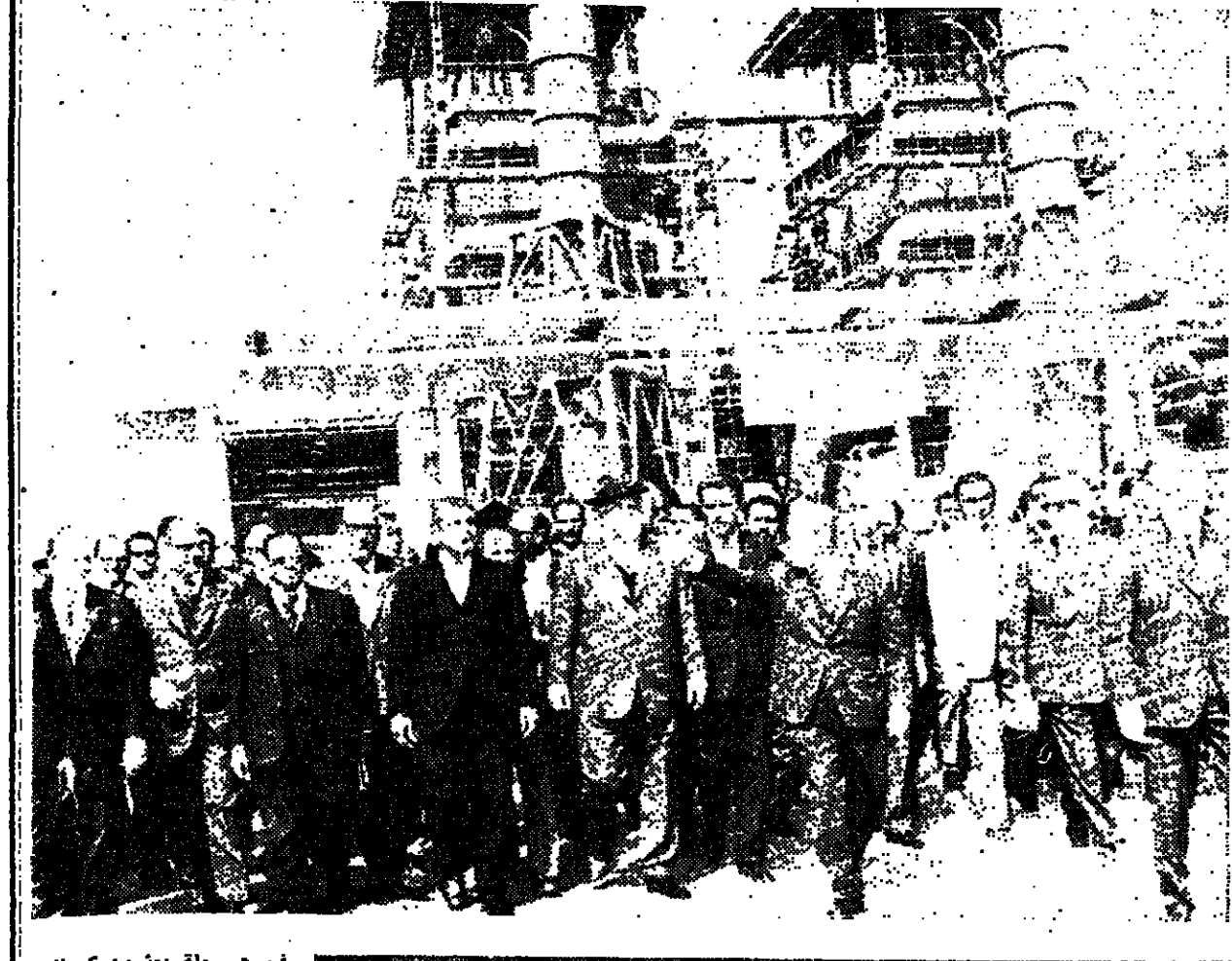
يضيف المشروع دعماً جديداً لصناعة البيرة مثل صناعة الزجاج والبورسلين والسيراميك والمواد البلاستيكية والمواد الكيميائية والمواد الصيدلانية.

يذكر أن المشروع إذا عرفناه بنسبة إنتاجه سنوياً ١٤٠٠٠ طن سنوياً من كبريتات الصوديوم، فإننا نجد أن هذا الإنتاج يمثل ٨٠٪ من الاستهلاك المحلي في مصر.

في ختام الحفل، ألقى السيد الوزير كلمة أكد فيها على أهمية هذا المشروع في توفير العملة الأجنبية وتوفير فرص العمل للشباب.



السيد الوزير وخيفه الروماني داخل أقسام المشروع



في جولة لمشروع كبريتات الصوديوم والصودا الكاوية، يرافق السيد الوزير المهندس لعي يتبع بالطريقة الكيماوية المعروفة بطريقة SOLVAY للتجهيز الآتية:

- ١-٠٠٠ طن من كبريتات الصوديوم الخام سنوياً التي ينتج منها:
- ٢٢ ألف طن صودا كاوية.
- ٢٣ ألف طن صودا كاوية.
- ٥ آلاف طن كبريتات صوديوم نقية.

ويكفي بخلاف منتجات أخرى شتوية.

تم إنشاء هذا المشروع الفخم بعد دراسات وأبحاث قام بها الجانب المصري ممثلاً في الهيئة العامة للصناعات الكيماويات وشركة الكيماويات مع الجانب الروماني ممثلاً في هيئة بتروم PETROM.

على أن يقوم الجانب الروماني بتوريد المعدات ضمن اتفاقية التعاون الاقتصادي والتي بين حكوتي مصر ورومانيا.

كل ذلك تم اختيار موقع الاستثمار لأسباب فنية واقتصادية منها:

- ١- أن المواد الخام الأساسية [ ملح الطعام - الحجر الجيري ] تصبح تربية من المنتج.
- ٢- صرف الصوامع للمنتج يتم للبحر المتوسط والمرفق الملحق للصناعات.

يضيف المشروع دعماً جديداً لصناعة البيرة مثل صناعة الزجاج والبورسلين والسيراميك والمواد البلاستيكية والمواد الكيميائية والمواد الصيدلانية.

يذكر أن المشروع إذا عرفناه بنسبة إنتاجه سنوياً ١٤٠٠٠ طن سنوياً من كبريتات الصوديوم، فإننا نجد أن هذا الإنتاج يمثل ٨٠٪ من الاستهلاك المحلي في مصر.

في ختام الحفل، ألقى السيد الوزير كلمة أكد فيها على أهمية هذا المشروع في توفير العملة الأجنبية وتوفير فرص العمل للشباب.

## قارة!

منذ ٢١ سنة أعدت مع مطيحين اليوم وجوب مؤسساتها دار أخبار لدار ومناها. لأن الفكر ليس ميراثاً للأنه والذات. وكان المشروع يفتي بأن يملك كل عامل في الدار اسمها بصفة برتبة إلى جيسوع الميراث واللاجور. وكان مربي ومربي أخى لا يزدان قرناً واحداً عن مربيان يأتي رؤساء التحرير. وكان حتى هذا أن لايك من النظم أكثر مما يملك أي رئيس تحرير في الدار. واعترضت الدولة بوجهها على هذا المشروع. بجهة أن بعض المحررين قد يبيعون ما يملكون من اسم إلى غير الموقر فيهم. فعدلت المشروع على أساس أن لا يملك هذه النظم إلا لدار نفسها، ويأمنها بجمعها مواضع الحسابات كل عام عند تقديم ميزانية الدار إلى مجلس الإدارة لاعتبارها. ومع ذلك رفضت الدولة هذا المشروع الملحق.

ولذلك بعد هذا الرأي بعد ٢١ سنة. لولا أن ثمة كان الفكر ليس أوصافاً ولا عماراً. ولا يجوز أن يخضع لتقليد الجرائد وأحكامها.

وتحت لاطبع في استرداد أخبار اليوم بعد اغترافاً بلداً في شارعها وأعطت أكثر مما تعلم به. وليس هذا زهداً ولا خسفاً. وإنما هو إيمان قديم بأن الفكر ليس متاراً ولا أرضاً ولا قوة وتنشيطها القوة ولكن في نفس الوقت طلب أن تكون القوة للدار كل ما انصب منهم خروجاً من القانون. فقد حدد قانون الإصلاح الزراعي الملكية الزراعية بخمسين فداناً. ومع ذلك صادرت الدولة أراضي الآلاف من الذين يملكون أقل من خمسين فداناً. ولمنعهم من توريث البلاد وتراثها. هذه الأراضي يجب أن تعود لأصحابها. أو على الأقل يوضع عنها نوعاً عادلاً. وقد عرفت الدولة كل ملك اجنبي ولم تمنح مصر واحداً! وإذا كانت خزنة الدولة. بعد تكاليف الحرب الباهظة. لتحتل ثروتي هؤلاء المليونيين. فالتفت أرجو أن تصرف الدولة لهم سندات بقيمة هذه الأراضي.

وبمها مستهلك الدنيا أن مصر حينما تقول أنها لن تصادر أموالاً اجنبي أو مصرى في المستقبل لا يحكم قضائي. فانها تفتي بأنقول والدليل على ذلك أنها ردت كل حق شعاع بالاس من صاحب. والذين يحسبون أخفاء الآمن، لا يمكن أن يتصوروا أن في نفس هذه الأخفاء أن هذه الخفرة قد تكافى الخزانة بخمسة ملايين من الجنيهات المصرية، ولكنها تستخدم القوة المالية في وجود الكائن من العملات الصعبة.

أن احترام القانون ورد الحقوق لا يفيدها شيئاً. فبجانب الجنيه في العالم: وإذا تضاعفت قيمة الجنيه ستختفي كل التسمار.

على أمين

## اقاعة وتليفزيون

مناقشة حول: حرب رمضان في الملة المستديرة

يستضيف أحد فراح في برنامج [ الملة المستديرة ] ١٢٠ الفقة على موجة برنامج الأذاعة العام، اللواء حسن البدرى واللواء طه الجندوب وعبد الح. شهاب الدين زهدى في نقاش على مدى نصف ساعة مع كتابهم الذي أنشوا تأليفه [ حرب رمضان: الجولة العربية الإسرائيلية الرابعة ]

من [ حرب رمضان: الجولة العربية الإسرائيلية الرابعة ]

المطربة ليلي نظمي، تستضيفها نجوى إبراهيم في برنامجها [ ٢٠ على ٢٠ ] ١٢٠ الفقة على القناة ٥، حيث تفتي لنجوى الجندوب [ نرجة النسر ] كتاب، تفتي قوة ٢٠، وتفتي بيق بيسار. البرنامج يقدمه نبيل عصمت.

**ويشير يا فتى**

بأكويه قطعة

محشو بكرية الفواكه

إنتاج مصنع أرييليسكو

بأكويه قطعة

بأكويه قطعة

**أوركسترا القاهرة السيمفوني**

قيادة: طه ناجي

سولست (بيانو): مزيكيس

البرنجامج:

روماني و انتظام و الإيطالية في الفانزات

موزر و بيرتراند من عاصمات كليه

شروان و كزيتريش و فيان و وولف و كزيتريش و كزيتريش و كزيتريش

من عاصمات الصلح و كزيتريش و كزيتريش و كزيتريش

حزب الشعب كزيتريش و كزيتريش و كزيتريش و كزيتريش

ريستال: وليد عقل ( لبنان ) مساء الجمعة ٢٢ مارس

**الاستعراض**

الصور بنفرد بأمر

معارك الصور الجري

لأول مرة في التاريخ

رؤساء أركان الحرب العرب... في السنين وديار

رئيس مجلس الأمة... في السنين وديار

مهمتنا توحيد الأمة... في السنين وديار

البحث عن جنة مفقودة... في السنين وديار

بعد أسابيع من التجارب... في السنين وديار

فقطنا

كأس

أفريقيا

مع الباعة ٦ فون

مركز زاموسا

**الفريق القومية**

للغناء الشعبية تقدم

١٤ رقصة في برنامجها الجديد

أفريقيا

شالك مجيد مفتوح بالسرعة طوال اليوم من ٨ صباحاً إلى ٨ مساءً

## اقاعة مسجد بـ ٧ مازن في روما

وافقت لجنة التخطيط ببلدية روما على تقديم قطعة أرض مساحتها ١٢ فداناً لبناء مسجد في الحي الشمالي للعاصمة الإيطالية.

صرح الجبر الاثري: أبو القاسم أميني: أمين المركز الإسلامي بته سيكون مسجداً هلال الحجم له ٧ مازن تجهل كل منها ناحية من لال روما وسيستورد الزخام الأثر له من تركيا.

المسجد يستغرق بناؤه ٨ سنوات، ويتكلف ٢٠ مليون دولار، وكان شاه إيران قد طلب إقامة هذا المسجد من سنة ٢٠ سنة ثم جدد الملك فيصل هذه الرغبة أثناء زيارته روما في يوليو الماضي. المسجد لن يبدأ بناؤه قبل بوقتة المجلس الأعلى.

## أخبار الصباح

● فوز حرة: سفير مصر في كندا طر عائد إلى ماسية زائير. الكونجو. للامداد للاحتفال الرسمي لخط الطيران بين القاهرة والرائس المصري للامداد للبرهان الذي تقرر أقاله هناك لمدة أسبوع.

● الفت عفاف مزي باطة أول كتاب لها عن والدها: بعنوان [ أبي عزيز باطة ] يتناول حياة الشاعرة الكبرى بينة وبين أولادها وامتدادها في القرنين وشمرة.

● ليبيا... الشركات بكت تكاليف إنتاج فيلم [ محمد رسول الله ] الذي تنتجه مصر بالتعاون مع الكويت والفرنسا وأمريكا.

● تبدأ نقابة الصحفيين بالقاهرة الليلة أبناء موسم موسيقى غفلى يدها الفنان الشعبي: رشيد بويوتوف من جمهورية الريجان السوفيتية بمساحة عدد من المازن والرائسين، ثم تقيم حفلاً للفناء الأورالي المصري ٨ مساء الاثنين القادم يساهم في أقاله: أميرة كابل وروجنيا يوسف وحسن كامي.

٢٤ « قرزة » في فتن

## فريد الأطرش

بدأ الموسيقار فريد الأطرش بتأثيل للشفاء بعد الوفاة التي ألت بصحته - حيث يقوم في بيروت - أثر [ فوارة ] أصيب بها فوقع مشقياً عليه عندما كان يبحث لتفويتها بالقرب من مقبرة ريفية الفطام فلذا بكته الأسفل بونظم أنشاء وفرة وألحاناً... فافتتح أسفل فته، مما أحتاج علاجه إلى ٢٤ قرزة.

أسى تلقى الموسيقار - عبد الوهاب - بمناسبة عيد ميلاده - برتبة من فريد الأطرش في مقبرة تهلى بعث بها أم كليم والموسيقار محمد عبد الشروق وفائزة أحمد ووردة الجزائرية ونجاة وصباح وفيروز والرحمانية وفيروز وهبة.

**حادث غريب:**

٤ لبيبي جيسون ه قنصات في فيلا من السبت الماضي العثور على القنصات مصابات داخل القبلا بعد هجوم السكان عليها.

● فوجيء تلاميذ المدرسة المسجورة لحدى فبيلات شارع السد العالي بمدينة المنستير مع عدد من الأهالي صباح أمس، فبقتا تقتر من شدة الدور التي بالقبلا إلى الشارع وهي تستفث.

كانت انتماء أن سكان القبلا وهم أربعة شين لبيبي اصطحبوا مع أربع من زبيلاتا المملات وكزيتريشات شارع الهرم يوم السبت الماضي، وجيسون في القبلا منذ ذلك التاريخ، واعتادوا عليهم بالخرب... وقد استأذنت في الثلاث أسى فط.

وقد أثرت استضافة الفناء وحالتها والنقص التي روتها، مشاعر الناس فراحوا يهاجمون القبلا بالوطوب والحجارة وأخذوا بها فبيلات جسية - وعندما أبلغ المازن أول مصطفى حودة بفرقة عمليات الجدة، أمرت سيارات الاسلكي إلى مكان الحادث، وفاد اللواء صلاح منولى نائب مدير أمن البحيرة والمعيد محمد أبو جليل مساعده، والقائد مصطفى داود ماجور المجوزة، والمجتع إبراهيم الصالح نكبه، قوة كبيرة قتلت بمحاصرة المنطقة.

وقد بين أن الشبان اللبيين الأربعة يملكون بعاره على إحدى السفن، كما عثر أثناء تفتيش غرب القبلا على ثلاث نيك، الأولى بحالة في سفنها وكنت محبوسة داخل الصام، والثانية خنى طيه، أسفل أحد الأسرة، والثالثة نعلان بطني ومسيهي، وعثر على الثلاثة داخل حوائط المايي وقد لوحظ وجود أصابيل ظاهرة بين نتيجة الاعتداء عليهم بالخرب.

وقررت الفبيلات الثلاثة أن كانت معن فناء رئيسية في التي تكنت من الهرم وقترت من الطابق الثاني، أما الفناء الخامسة فخرجت من كون حرت من قبل - تولى محمد البطل وكمل التبيانية التحقيق بأشراق مجدي شرف رئيس نيابة البحيرة.

## مع المرأة

سوق خيرية من منتجات الوادي الجديد لصالح أسر المقاتلين

خطة جديدة للتشاطر النسائي بالوادي الجديد أعدتها جلوت غفلى مقرر التنظيم النسائي وعفوا المجلس الشعبي بالمحافظة تركز على دور المرأة في مجال الخدمة المالية والتصميم على خسوسمطليات برحلة ما بعد ٦ أكتوبر.

يجري الآن العمل على إقامة سوق خيرية للمنتجات البيئية التي يشتريها الوادي الجديد يخصص فخلها لصالح أسر المقاتلين والشهداء وتقيم الهدايا الرمزية للمقاتلين من أبناء المحافظة الذين قاموا بأعمال بطولية خلال الماراك مع تنظيم حالات توعية بنظام الخدمة العامة الجديد لكث المرأة في الوادي الجديد على المساهمة بجهودها في خدمة وطنها.

# Forschung führt zu einem besseren Leben



**البحث العلمي يؤدي إلى حياة أفضل**

جمهورية ألمانيا الاتحادية

شريك الذي يعتمده عليه

زوروا جناح

بسوق القاهرة الدولية

FEDERAL REPUBLIC OF GERMANY TRUSTWORTHY PARTNER